



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE CIÊNCIAS INTEGRADAS DO PONTAL - FACIP
CURSO DE PEDAGOGIA

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Alfabetização e Letramento

CÓDIGO: GPD035

UNIDADE ACADÊMICA: FACIP

PERÍODO/SÉRIE: 6º. período

**CH TOTAL
TEÓRICA:**
60h/a

**CH TOTAL
PRÁTICA:**

CH TOTAL:
60h/a

OBRIGATÓRIA: (x) **OPTATIVA:** ()

OBS:

PRÉ-REQUISITOS: Processo de alfabetização

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

- Compreender os conceitos de alfabetização e letramento.
- Analisar os processos cognitivos envolvidos no ensino da língua escrita.
- Conhecer e estudar os métodos de alfabetização e os modos de organização do trabalho de alfabetização.
- Oferecer aos professores e pedagogos condições para realizar/organizar uma prática pedagógica alfabetizadora efetiva, dentro das concepções de letramento e construção do conhecimento.
- Analisar o livro didático de alfabetização, com suas múltiplas facetas e concepções de ensino, aprendizagem e de língua subjacentes e que permeiam sua adoção e utilização.
- Articular o conteúdo com a temática do Ciclo: multiculturalismo e o respeito pelo diverso.

EMENTA

Os conceitos de alfabetização e letramento. Principais processos envolvidos no ensino da língua escrita. Métodos de alfabetização. Modos de organização do trabalho de alfabetização para o professor e para o pedagogo. Elaboração de material didático

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

Unidade I – Conceitos de alfabetização e letramento

Unidade II – Processos cognitivos envolvidos no ensino da língua escrita

Unidade III - Métodos de Alfabetização

Unidade IV – Modos de Organização do trabalho de alfabetização do professor e do pedagogo

Unidade V- Elaboração de material didático

REFERÊNCIAS

Básica:

FREIRE, P. *A importância do ato de ler*: Em ter artigos que complementam. São Paulo: Cortez, 1987

JOLIBERT, J. *Formando crianças leitoras*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.

MARCUSCHI, L. A *Da fala para a escrita: atividades de retextualização*. São Paulo: Cortez, 2001.

Complementar:

GADOTTI, M. “Alfabetização e letramento tem o mesmo significado”. In: *Pátio*. v. 8, n.º 34. Porto Alegre, mai/jun 2005.

KLEIMAN, A. (Org.) (1999). *Os significados do Letramento*. Campinas: Mercado de Letras

SCHNEWLY, B. *Gêneros orais e escritos na escola*. Campinas: Mercado de Letras, 2004.

SOARES, M. *Alfabetização e Letramento*. São Paulo: Contexto, 2007.

SOARES, M. *Letramento: um tema em três gêneros*. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

.

APROVAÇÃO

____/____/____

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)