



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE CIÊNCIAS INTEGRADAS DO PONTAL/FACIP
CURSO DE PEDAGOGIA

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Educação, Sociedade e Cidadania.

CÓDIGO: GPD 013

UNIDADE ACADÊMICA: FACIP

PERÍODO/SÉRIE: 3º período

**CH TOTAL
TEÓRICA:**
60 h/a

**CH TOTAL
PRÁTICA:**

CH TOTAL:
60 h/a

OBRIGATORIA: (X) **OPTATIVA:** ()

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

- Refletir a relação escola, sociedade e sua contribuição para a construção da cidadania de um povo. -
- Discutir sobre a função social da escola e os principais fundamentos sociológicos que contextualizam a relação escola, sociedade e cidadania.
- Identificar os elementos essenciais do sistema da educação brasileira que tem maior relevância na construção do cidadão, entendido como ser atuante e consciente de direitos e deveres junto ao grupo social que participa.
- Articular o conteúdo à temática do Ciclo 1: os sujeitos como fazedores de história.

EMENTA

Educação e sociedade e sua influência para a consolidação da cidadania. A construção da escola cidadã e os novos paradigmas. A democratização da escola pública. A aproximação da sociedade brasileira ao efetivo sistema democrático.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

- Unidade I** - Relação educação, sociedade e cultura;
- Unidade II** - Educação: conceitos teóricos e função social;
- Unidade III** - A democratização da escola pública e a cidadania;
- Unidade IV** - Escola, desigualdades sociais e direitos humanos

REFERÊNCIAS:

Básica:

ADORNO, Theodor W. Educação e emancipação. Paz e Terra, Rio de Janeiro, 1995.

CARVALHO, Alonso B. de. *Educação e liberdade em Max Weber*. Ijuí: UNIJUI, 2004.

MARTINS, José de Souza. A sociedade vista do abismo: novos estudos sobre exclusão, pobreza e classes sociais. Vozes, Petrópolis- RJ, 2003.

Complementar:

GHANEM, Elie. *Educação escolar e democracia no Brasil*. Belo Horizonte: Autêntica; Ação Educativa, 2004.

ORTIZ, Renato. *Cultura, brasileira e identidade nacional* Ed. Brasiliense, São Paulo, 1985.

PEREIRA, Edimilson de Almeida Et Al. *Flor do não esquecimento: cultura popular e processos de transformação* Ed. Autêntica, Belo Horizonte, 2002.

SILVA, Tomaz Tadeu & GENTILI, Pablo. *Neoliberalismo, qualidade total e educação: visões críticas*. Ed. Vozes, Petrópolis –RJ, 1997.

APROVAÇÃO

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)