



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE CIÊNCIAS INTEGRADAS DO PONTAL
CURSO DE GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: HISTÓRIA DO BRASIL V

CÓDIGO:

UNIDADE ACADÊMICA: FACIP

PERÍODO/SÉRIE: 9º Período

**CH TOTAL
TEÓRICA:**

**CH TOTAL
PRÁTICA:**

CH TOTAL:

OBRIGATORIA:(X)

OPTATIVA: ()

60

60

OBS:

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

- Analisar o projeto político-militar e a reordenação do país na década de 1960.
- Discutir o impacto do movimento político-militar de 1964 para a sociedade brasileira.
- Refletir sobre as manifestações culturais dos anos de 1960/1970: arte engajada (cinema, teatro, música, artes plásticas) e indústria cultural.
- Refletir sobre os movimentos sociais a partir de 1964.

EMENTA

O Brasil dos anos 1960: cultura, política, movimentos sociais. O movimento político-militar de 1964 e a reconfiguração do país. A reorganização da sociedade civil nas décadas de 1970 e 1980. Estudo da historiografia sobre o tema.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

- I - O projeto político-militar e a reconfiguração do país na década de 1960.
- II - O impacto do movimento político-militar de 1964 para a esquerda brasileira.
- III - As manifestações culturais dos anos de 1960/1970: arte engajada (cinema, teatro, música, artes plásticas) e indústria cultural.
- IV - Os movimentos sociais a partir de 1964.

REFERÊNCIAS

Básica:

FICO, Carlos. **Além do golpe**: versões e controvérsias sobre 1964 e a ditadura militar. 3. ed. Rio de Janeiro: Record, 2014.

REIS FILHO, Daniel Aarão; RIDENTI, Marcelo Siqueira; MOTTA, Rodrigo Patto Sá. **O golpe e a ditadura militar, 40 anos depois (1964-2004)**. Bauru, EDUSC, 2004.

TOLEDO, Caio Navarro de. **1964**: visões críticas do golpe: democracia e reformas no populismo. 2. ed. Campinas: Ed. da UNICAMP, 2014.

Complementar:

BANDEIRA, Moniz. **O governo João Goulart**: as lutas sociais no Brasil, (1961-1964). 7.ed. rev. ampl. Brasília; Rio de Janeiro: Ed. da UnB: Revan, 2001.

DREIFUSS, René Armand. **1964, A conquista do Estado**: ação política, poder e golpe de classe. 6º ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 2006.

FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves (Orgs.). **O Brasil Republicano**. O tempo da experiência democrática- da democratização de 1945 ao golpe civil-militar de 1964. 2ª ed., Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.

FICO, Carlos. **O grande irmão**: da operação Brother Sam aos anos de chumbo : o governo dos Estados Unidos e a ditadura militar brasileira. 2. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.

FICO, Carlos; ARAÚJO; Maria Paula; GRIN, Mônica (Orgs.). **Violência na história**: memória, trauma e reparação. Rio de Janeiro: Ponteio, 2012.

APROVAÇÃO

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica

